

Рецензия

№001747 20.04.2021

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Оркестр Карла Орфа»

урок.рф/library/dopolnitelnaya_obsheobrazovatel'naya_programma_hudozh_160303.html

Гордеева Татьяна Владимировна

Учитель музыки

МБДОУ детский сад №89 «Крепыш»

г. Сургут Ханты-Мансийского АО



Общая характеристика работы

Учитель музыки ДОУ Татьяна Владимировна Гордеева представила на рецензирование методическую разработку – дополнительную общеобразовательную программу художественно-эстетической направленности «Оркестр Карла Орфа». Рецензируемая работа отвечает требованиям федерального законодательства в сфере образования, ФГОС ДО последнего поколения, нормативно-правовых документов (СанПиН и др.), а также методических рекомендаций по проектированию программ дополнительного образования в дошкольных образовательных учреждениях.

Цель работы – способствовать усвоению музыкальных знаний в игровой форме, удовлетворению потребности детей в эмоциональном и двигательном самовыражении; развитию музыкальных и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста посредством элементарного музицирования.

Актуальность темы работы

Гармоничное и целостное развитие ребёнка в дошкольном возрасте во многом зависит от поступательного познания окружающего мира, формирования его мировоззрения и мировосприятия, от формирования художественно-эстетических вкусов. Этой цели способствуют методически грамотно разработанные программы дополнительного образования дошкольников, в том числе посредством усвоения первичных музыкальных знаний через элементарное музицирование. Внимание и интерес детей к темам занятий повышают игровые формы и использование в образовательном процессе разнообразных наглядных средств, раздаточных материалов, музыкальных инструментов.

Новизна и практическая значимость работы

Рецензируемая методическая разработка обладает авторским творческим подходом к проектированию программы дополнительного образования художественно-эстетической направленности в условиях ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО нового поколения. Новизна представленной разработки заключается в методически грамотном применении автором современных технологий в образовательном процессе. Представленная работа может быть в полном объеме использована в практической профессиональной деятельности другими педагогами, работающими в дошкольных образовательных учреждениях.

Достоинства работы

Рецензируемая авторская разработка методически грамотно и логично структурирована. Педагог детально продумала все основные разделы рабочей дополнительной программы.

В ходе реализации рабочей программы педагог акцентирует внимание на расширении кругозора детей через знакомство с музыкальными инструментами (ударные инструменты Карла Орфа: мелодические (звуко-

Рецензия

№001747 20.04.2021

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Оркестр Карла Орфа»

урок.рф/library/dopolnitelnaya_obsheobrazovatel'naya_programma_hudozh_160303.html

Гордеева Татьяна Владимировна

Учитель музыки

МБДОУ детский сад №89 «Крепыш»

г. Сургут Ханты-Мансийского АО



высотные): ксилофон, металлофон, гlockеншпили; ударно-шумовые: треугольники, бубны, тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, кастаньеты, бубенцы), с приёмами игры на детских музыкальных инструментах; на умении воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию; на развитии динамического, звуковысотного и тембрового слуха.

Кроме этого, педагог стремится научить дошкольников играть соло и в ансамбле заранее выученную партию, аккомпанировать звучащими жестами и на шумовых инструментах на основе знакомых ритмоформул, импровизировать на основе заданного остинато. Также педагог акцентирует внимание на привитии дошкольникам чувства коллективизма, на развитии мелкой моторики и двигательной активности.

В представленной разработке автор продемонстрировала обладание общими и профессиональными компетенциями, высокий уровень методического мастерства.

Недостатки работы и замечания

Представленная программа подготовлена качественно. Замечания по методической разработке отсутствуют.

Общие выводы и рекомендации

Рецензируемая разработка выполнена на высоком методическом уровне и соответствует требованиям ФГОС ДО, положениям современной науки и педагогической практики. Разработка заслуживает отличной оценки, рекомендуется к внедрению в воспитательно-образовательный процесс, а также тиражированию в других дошкольных образовательных учреждениях Российской Федерации при условии соблюдения авторских прав педагога-разработчика.

Рецензент

Шкунов Владимир Николаевич

Доктор педагогических наук, доктор исторических наук,
профессор, заслуженный учитель школы РФ,
член Экспертного совета при Правительстве РФ,
член Диссертационного совета по защите
докторских диссертаций по
педагогическим наукам при УлГУ
Стаж – 41 год

Рецензию утвердил

Александр Владимирович Васенев
Директор ООО «Урок»
Руководитель проекта «Урок.рф»

